

سوالات عمومی

ادبیات (۹ دقیقه)

- ۱- «بیختن» یعنی:
۱) اندوختن
۲) غربال کردن
۳) اندود کردن
۴) ریختن
۲- «فند» یعنی:
۱) حمله
۲) قید و بند
۳) چیره دستی
۴) حیل و نیرنگ
۳- با توجه به معنا املائی کدام واژه درست است؟
۱) خطوط = گامها
۲) سُرّه = کیسه پول
۳) راغ = دامان کوه
۴) غرض = بدهکاری
۴- کدام گزینه تکواژ وابسته بیشتری دارد؟
۱) هنرمندی
۲) کودکانه
۳) پرهیزکاری
۴) برآشتنگی
۵- کوچکترین واحد صوتی زبان که معنایی ندارد ولی تفاوت معنایی ایجاد می کند چیست؟
۱) صامت
۲) مصوت
۳) واج
۴) حرکت
۶- «به جان آمدن» کنایه است از:
۱) بی طاقت شدن
۲) بیچاره شدن
۳) ترسیدن
۴) لاغر شدن
۷- در «اسلوب معادله» ارتباط معنایی بر پایه چیست؟
۱) جناس
۲) تشبیه
۳) ایهام
۴) تشخیص
۸- نوشته «کاو» کاهوه برگرفته از کدام اثر یوسفی است؟
۱) دیداری با اهل قلم
۲) روان های روشن
۳) تصحیح بوستان
۴) چشمه روشن
۹- وجود «سیمرغ» در شاهنامه بیانگر کدام زمینه حماسه است؟
۱) داستانی
۲) قهرمانی
۳) ملی
۴) خرق عادت
۱۰- «رقیب» در بیت «ایزد که رقیب جان خرد کرد / نام تو ردیف نام خود کرد» یعنی:
۱) برابر
۲) محافظ
۳) حریف
۴) دشمن
۱۱- بیت زیر چه امری را فریاد انسان می آورد؟
«آن گوهرهای نکنده با التهایی مکنده / خود چشم های زمین است مانده به راه من و تو»
۱) انتظار کشنده
۲) نزدیکی مرگ
۳) وحشت شب اول قبر
۴) زمین که گناهان ما را می بیند
۱۲- در مصراع «به حرص ار شربتی خوردم مگبیر از من که بد کردم» «مگبیر از من» یعنی:
۱) جلوی مرا مگبیر
۲) از دست من نگبیر
۳) از من خورده مگبیر
۴) از من یاد نگبیر
۱۳- بیت «برخاست زجای ساده مردی / هرگز زلفش نتراده دردی» از چه کسی سخن می گوید؟
۱) فردی ساده لوح و عاصی
۲) انسانی جسور و بی باک
۳) فردی بی نصیب از عشق
۴) فردی کم خرد و ناز پرورده

عربی (۱۰ دقیقه)

- ۱۴- ما هو التعريف الدقيق للعبارة التالية؟
«هنگامی که مرا به مقصد برد حشش را دادم.»
۱) حينما وصلني الى المقصد أعطيته حشّة
۲) لما يذهبني الى المقصد أعطيته والحق
۳) لما أذهبني الى المقصد أعطيته حشّة
۴) حينما ذهبت الى المقصد أعطيته حشّة
۱۵- عين الصحيح للفرغ في الحديث الشريف التالي.
«إِذَا رَأَيْتَ عَالِمًا فَكُنْ لَهُ...»
۱) خادم
۲) خادمون
۳) خادمين
۴) خادمأ
۱۶- ما هو الصحيح للفرغ في الآية الشريفة التالية؟
«إِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا»
۱) الْقُرْآنَ
۲) الْقُرْآنِ
۳) الْقُرْآنِ
۴) الْقُرْآنَ
۱۷- كم تابعاً يوجد في عبارة «أحبّ معلّمتي و تلك التلميذة المؤدبة»
۱) واحد
۲) اثنا
۳) ثلاثة
۴) اربعة
۱۸- ما هو الامر من «نزل» من باب «إفعال»؟
۱) إنزل
۲) أنزل
۳) نزل
۴) نازل
۱۹- ما هو الصحيح عن امر «تجيبون»؟
۱) جيبوا
۲) أجبوا
۳) أجيبوا
۴) أجيبوا
۲۰- عين العبارة التي قد جاء فيها فعل يتعدى الى مفعولين.
۱) إشتركتبا مفيدة
۲) أحمل بعض الأشياء الى مدارس
۳) أعطاني هذا
۴) بعث القماش الملوّن
۲۱- ما هو الخطأ في اسلوب التعجب؟
۱) ما أجمل الربيع!
۲) ما أجملت مَحْفَظَةً!
۳) ما أكثر المسافرين!
۴) ما أفتح مراجعة الدروس!
۲۲- ما هو الصحيح في تشكيل العبارة التالية؟
«كم كان البرد شديداً في هذه السنة»
۱) البرد - شديداً
۲) البرد - السنة
۳) شديداً - السنة
۴) البرد - السنة
۲۳- ما هو الصحيح عن نوع الاعراب الكلمات المعينة في العبارة التالية؟
۱) أنظر الى تلك الزبوة: مجرور تقديرأ
۲) النهج الجاري يذهب الى المزرعة: مرفوع بالاعراب الاصلی
۳) لا إله الا لله: منصوب محلاً
۴) رايث الذي أبوه عالم: مرفوع محلاً
۲۴- عين الصفة المشبهة فيما يلي.
۱) أحسن
۲) أحمر
۳) أعلى
۴) أقل
۲۵- عين الصحيح للفرغين. «إن ... كانوا...»
۱) الفلاحين - شاكرين
۲) الفلاحون - شاكرون
۳) الفلاحون - شاكرين
۴) الفلاحين - شاكرون

معارف (۹ دقیقه)

- ۲۶- «اشرفت الارض بنور ربها» به کدام مرحله از حیات اشاره دارد؟
۱) بربخ
۲) تولد
۳) قیامت کبری
۴) قیامت صغری
۲۷- نفی روح (به عنوان یک حقیقت فنا ناپذیر) به انکار کدام مورد منجر می شود؟
۱) خدا
۲) انسان
۳) معاد
۴) اخلاق
۲۸- براساس آیات قرآن «اگر دین خدا را یاری کنید خدا شما را یاری می کند و...» (جای خالی مطابق کدام مورد است)
۱) شما را به بهشت می برد
۲) شما را متدین می کند
۳) شما را هدایت می کند
۴) گام هایان را ثابت می کند
۲۹- مرحله اول از مراحل سیر به سوی خدا و تقرب به او کدام است؟
۱) نماز
۲) توبه
۳) حج
۴) اخلاق نیکو
۳۰- آیه شریفه «قد جعل الله لكل شیء قدراً» بر کدام مورد زیر تأکید دارد؟
۱) نظام علی و معلولی
۲) قوانین علمی
۳) هدایت تکوینی
۴) هدایت عامه
۳۱- کدامیک از موارد زیر از ویژگی های امتحان الهی می باشد؟
۱) برای مؤمنین است.
۲) در زمان هایی خاص و عمدتاً مکان های مقدس جاری می شود.
۳) نه زمان خاصی دارد نه مکان خاصی.
۴) امتحان برای افراد عادی نیست بلکه برای آنان است که مسئولیت اجتماعی دارند.
۳۲- این سخن از کیست؟
«از تظاهر به گناه پرهیزید که آن از بزرگترین گناهان است»
۱) پیامبر اکرم (ص)
۲) امام علی (ع)
۳) امام حسن (ع)
۴) امام محمدباقر (ع)
۳۳- خط سیر تکامل انسان، اجتماع، جهان، از دیدگاه قرآن چه نام دارد؟
۱) توحید
۲) مذهب
۳) ایمان
۴) صراط مستقیم
۳۴- غیبت و هدایت امام زمان (عج) از چه نوعی است؟
۱) جزئی - باطنی
۲) جزئی - ظاهری
۳) کلی - ظاهری
۴) کلی - باطنی
۳۵- کدام مورد در مورد لذات مادی صحیح است؟
۱) سیری ناپذیر است.
۲) دامنه محدود دارد.
۳) فاسدکننده اخلاق است.
۴) انسان را به عذاب الهی دچار می کند.
۳۶- کوچکترین و در عین حال حیاتی ترین و ارزشمندترین عنصر اجتماع کدام است؟
۱) روح سالم
۲) خانواده
۳) فرد
۴) حاکم
۳۷- هدف موسی (ع) در اولین قدم، به فرمان خدا ... بود.
۱) برپایی نماز
۲) برپایی حکومت صالحان
۳) رها کردن مردم از بندگی
۴) رفوعن و رفتن به سراغ او
۳۸- خمس بر چه چیزهایی واجب است؟
۱) تولیدات مازاد نیاز
۲) مال حلال مخلوط به حرام
۳) دارایی هایی همچون طلا و نقره
۴) مالی که از کار کشاورزی به دست آمده

انگلیسی (۱۰ دقیقه)

- 39- Direct and indirect ..... are paid to the government.
1) taxes
2) creatures
3) duties
4) conditions
40- If you are really well prepared, don't .... to take part in the examination.
1) protect
2) he sitate
3) fascinate
4) celebrate
41- What is the main ..... in your country?
1) product
2) production
3) productive
4) productively
42- I advise you not to follow bad people.
1) go over
2) go ahead
3) go down
4) go after
43- This problem was ..... difficult for her to do.
1) so
2) such
3) too
4) enough
44- He went to Tehran and ..... employment as a taxi driver.
1) to find
2) finds
3) finding
4) found
45- Ali .... me if I had bought that car the week before.
1) asks
2) asked
3) says to
4) said
46- I really respect you because you are an honest man. "Respect" means .....
1) spend
2) judge
3) admire
4) control
47- He, ..... tired, went to bed early.
1) feeling
2) having felt
3) to feel
4) felt
48- I wish he .... you the whole story.
1) won't tell
2) will tell
3) tells
4) would tell
49- The money was lost and the police ..... a young boy of stealing it.
1) punished
2) accused
3) followed
4) continued
50- There are some ..... that don't allow Ali to make progress.
1) developments
2) judgement
3) experiments
4) elements

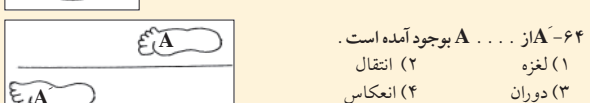
سوالات اختصاصی

درک عمومی هنر (۹ دقیقه)

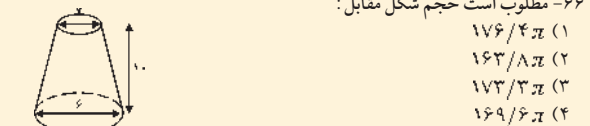
- ۵۱- کدام یک از صنایع دستی زیر با استفاده از مفتول های نقره انجام می شود؟
۱) میناکاری
۲) ملیله کاری
۳) مرصع کاری
۴) خاتم کاری
۵۲- فیلم «۹ ساعت به رامنا» ساخته کیست؟
۱) استیو مک کری
۲) سرژیو سولینا
۳) سرژیو مارتینهو
۴) مارک رابسون
۵۳- کدام یک از اصطلاحات زیر در صحافی سنتی متداول است؟
۱) میناکاری
۲) صفحه بندی
۳) سفارشمار
۴) شیرازه
۵۴- در نقاشی بیژنس معمولاً سوزها:
۱) زندگی اشراف است
۲) زندگی معمولی انسان است
۳) طبیعت است
۴) مذهبی است
۵۵- اساس کار قلم کاری به کدام یک از حرفه های زیر نزدیک تر است؟
۱) چاپ
۲) خطاطی
۳) نقاشی
۴) معماری
۵۶- میرزا ابوالحسن خان غفاری یکی از نقاشان...
۱) اواخر دوره قاجاریه است، معروف به کمال الملک
۲) دوره قاجاریه است، معروف به صنیع الملک
۳) معروف اواخر دوره صفویه است
۴) دوره زندیه است
۵۷- در کدام قرن هجری، ایرانیان خط کوفی را در نوشته ها و آثار خود به کار بردند؟
۱) دوم
۲) سوم
۳) چهارم
۴) پنجم
۵۸- کدام زن در شاهنامه فردوسی رومی است؟
۱) رودابه
۲) سودابه
۳) کنایون
۴) منیژه
۵۹- نام مادر استفندیار در شاهنامه فردوسی چیست؟
۱) تهیمته
۲) رودابه
۳) سودابه
۴) کنایون
۶۰- اصوات موزون و متوالی که به گوش مطبوع می رسد چه نامیده می شود؟
۱) تم
۲) ریتم
۳) ملودی
۴) هارمونی

درک عمومی ریاضی و فیزیک (۱۲ دقیقه)

- ۶۱- هر درخت روزانه ۲ لیتر آب مصرف می کند، باغی به مساحت ۳ هکتار که در هر ۵ متر مربع آن ۲ درخت کاشته شده است، روزانه چند لیتر آب لازم دارد؟
۱) ۱۰۰۰۰
۲) ۱۲۰۰۰
۳) ۲۴۰۰۰
۴) ۳۶۰۰۰
۶۲- مطلوب است عدد بعدی سری زیر:
۱) ۱۴
۲) ۱۰
۳) ۱۲
۴) ۱۱
۶۳- اگر  $E=4$ ، مطلوب است مساحت قسمت هاشور خورده چقدر است؟
۱)  $16\sqrt{2}$ 
۲)  $4\sqrt{2}$ 
۳)  $12\sqrt{2}$ 
۴)  $8\sqrt{2}$



- ۶۴- از A تا ... A بوجود آمده است.
۱) لغزه
۲) انتقال
۳) دوران
۴) انعکاس
۶۵- شکل مقابل
۱) دو محور تقارن دارد
۲) یک محور تقارن دارد
۳) مرکز تقارن دارد
۴) یک محور و مرکز تقارن دارد

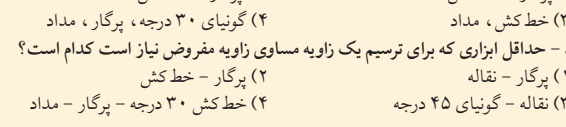
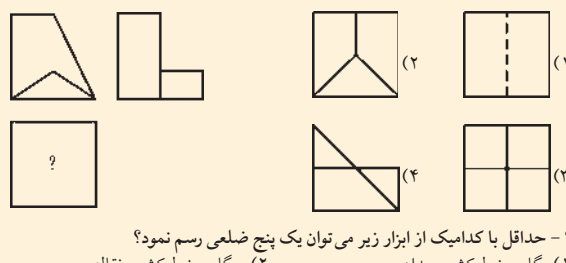
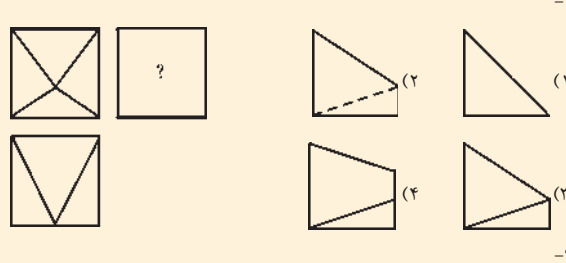
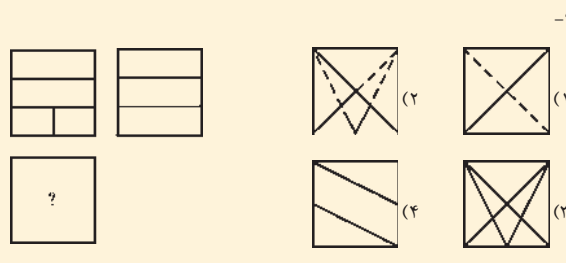
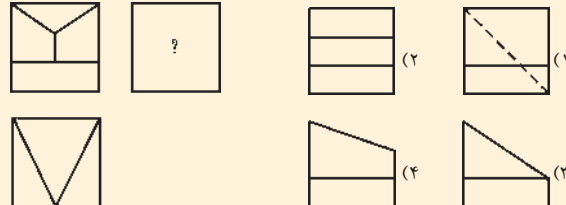
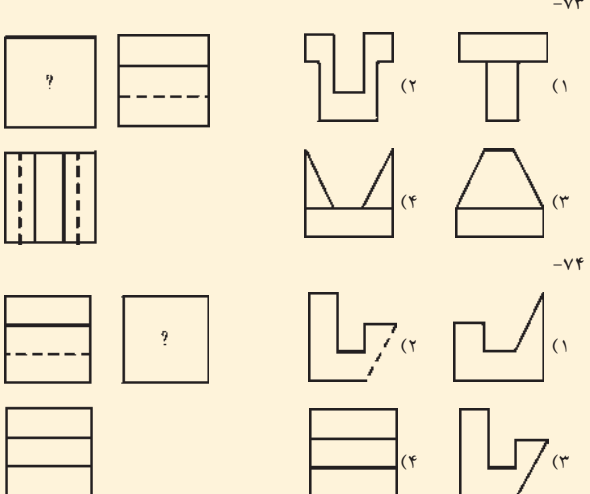
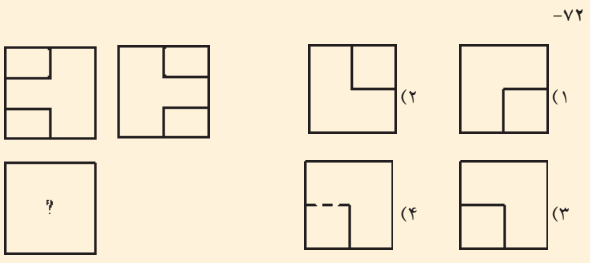
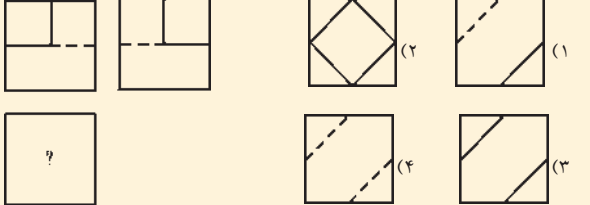


- ۶۶- مطلوب است حجم شکل مقابل:
۱)  $176\sqrt{3}$ 
۲)  $163\sqrt{3}$ 
۳)  $173\sqrt{3}$ 
۴)  $169\sqrt{3}$ 
۶۷- اندازه شعاع دایره کوچک در شکل مقابل چقدر است؟
۱) ۱
۲) ۲
۳)  $\sqrt{3}$ 
۴)  $\sqrt{3}$

- ۶۸- اضلاع مثلثی با اعداد ۲ و ۳ و ۴ متناسبند، مطلوب است زوایای مثلث:
۱) ۶۰، ۴۵، ۲۵
۲) ۳۰، ۳۰، ۱۲۰
۳) ۸۰، ۵۰، ۵۰
۴) ۴۰، ۶۰، ۸۰
۶۹- برای رساندن صدا از یک نقطه به نقطه دیگر از بلندگو استفاده می شود زیرا:
۱) ارتفاع صوت را افزایش می دهد
۲) دامنه ارتعاش را افزایش می دهد
۳) طول موج را افزایش می دهد
۴) سرعت صوت را افزایش می دهد
۷۰- دلیل عدم وضوح لبه سایه اجسام کدر با کدام اصل یا قانون زیر قابل توجیه است؟
۱) اصل ترکیب حرکات ارتعاشی
۲) اصل هویگنس
۳) قانون تابش کیرشهف
۴) قانون ویلهلم - وین

ترسیم فنی (۱۰ دقیقه)

۷۱- از سوال (۷۸ تا ۷۱) دو تصویر حجمی داده شده است تصویر سوم آنرا پیدا کنید.



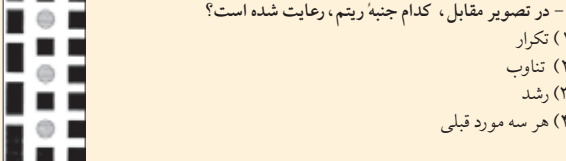
خلاصیت تصویری و تجسمی (۱۲ دقیقه)

- ۷۹- حداقل با کدامیک از ابزار زیر می توان یک پنج ضلعی رسم نمود؟
۱) پرگار، خط کش، تقاله
۲) پرگار، خط کش، مداد
۳) خط کش، مداد
۴) گونبای ۳۰ درجه، پرگار، مداد
۸۰- حداقل ابزاری که برای ترسیم یک زاویه مساوی زاویه مفروض نیاز است کدام است؟
۱) پرگار - تقاله
۲) پرگار - خط کش
۳) تقاله - گونبای ۴۵ درجه
۴) خط کش ۳۰ درجه - پرگار - مداد
۸۱- مجموعه «فوجی آجری رنگ» اثر کدام هنرمند زیر است؟
۱) نورمان لوندین
۲) هوکوسای
۳) رومبر بیردن
۴) ژان بازن
۸۲- تصویر مقابل، اثر کدام هنرمند است و با چه ابزاری طراحی شده است؟
۱) ماتیاس گرانوالد - حکاکی روی فلز
۲) رامبراند - قلم آهنی و مرکب
۳) آلبرت دورر - قلم نقره روی کاغذ آماده شده با جسو
۴) دویمیه - گراور تیزبای
۸۳- کدام گزینه درباره شکل مقابل، صحیح است؟
۱) حجم - ترکیبی از خطوط
۲) حجم - ترکیبی از سطوح
۳) سطح، ترکیبی از خطوط
۴) یک سری خط
۸۴- کدام جمله، نادرست است؟
۱) شکل هر جسم عبارتست از خطوط پیرامون سطح آن جسم.
۲) فرم، جنبه سه بعدی جسم و از زوایای مختلف، قابل دیدن است.
۳) شکل، عمق و حجم را نمایش می دهد.
۴) هر فرمی در خود، دارای شکل های فراوانی است.
۸۵- شکل روبرو، نقشه بنا را نشان می دهد؟
۱) مسجد
۲) کاروانسرا
۳) بازار
۴) مدرسه
۸۶- رنگ آبی در زمینه کدام رنگ، شفافیت بیشتری دارد؟
۱) نارنجی
۲) قرمز
۳) سبز
۴) زرد
۸۷- عمق در تصویر مقابل، از چه طریقی القا شده است؟
۱) تضاد نور و تاریکی
۲) اندازه متفاوت درختان
۳) تضاد پیش زمینه و پس زمینه
۴) فضاهای پر و خالی

۸۸- کدام هنرمند، تحت تأثیر نقاشان فوتوریست، به نمایش فضاهای شهری با استفاده از خطوط عمودی پرداخت؟

- ۱) دیوید هاکنی
۲) لوکور بوزیه
۳) جوزف استلا
۴) پیت موندریان

- ۸۹- سیستم پیمانته سازی «مدولار» را چه کسی و برای چه کاری ابداع نمود؟
۱) لوکور بوزیه - تنظیم تناسب
۲) آلبرت دورر - ژرف نمای
۳) آلبرت دورر - تنظیم تناسب
۴) لوکور بوزیه - ژرف نمای



۹۰- در تصویر مقابل، کدام جنبه ریتم، رعایت شده است؟

- ۱) تکرار
۲) تناوب
۳) رشد
۴) هر سه مورد قبلی

خلاصیت نمایشی (۱۱ دقیقه)

- ۹۱- فیلم های «داستان توکیو» و «هفت سامورایی» ساخته چه کسانی هستند؟
۱) کوبایاشی، کوروساوا
۲) جیم جارموش، اوزو
۳) اوزو، کوبایاشی
۴) کوروساوا
۹۲- کدامیک از فیلم های زیر براساس اقتباسی از یک نمایشنامه ساخته شده اند؟
۱) اتوبوسی به نام هوس
۲) پندخوانده
۳) بر باد رفته
۴) راشامون
۹۳- کدامیک از کتابهای زیر به شکل سیال ذهن روایت نشده اند؟
۱) شازده احتجاب
۲) خشم و هیاهو
۳) در جستجوی زمان از دست رفته
۴) جنگ و صلح
۹۴- سازی در تمزیه که برای سوال و جواب اولیه به کار می رود چه نام دارد؟
۱) قرنی
۲) بوق
۳) سزنا
۴) نی
۹۵- از نظریه پردازان تئاتر می باشد.
۱) ارسطو
۲) اوزو
۳) نویسنده کتاب «دکامرون» کیست؟
۴) بوکاچیو
۹۶- کدامیک از فیلم های داریوش مهرجویی نمی باشد؟
۱) بوکاچیو
۲) دانه
۳) سوفکل
۴) هایدگر
۹۷- کدامیک از فیلم های داریوش مهرجویی نمی باشد؟
۱) پری
۲) سارا
۳) هامون
۴) دونه
۹۸- نمایشنامه باغ آلبالو نوشته کیست؟
۱) تولستوی
۲) برشت
۳) شکسپیر
۴) چخوف