

سوالات عمومی

ادبیات (۹ دقیقه)

- ۱- چریغ آفتاب یعنی:
۱) غروب آفتاب
۲) طلوع آفتاب
۳) خرم آفتاب
۴) شعاع آفتاب
۲- کمربندی که زرتشتیان یا مسیحیان بر کمر می بستند تا از مسلمانان شناخته شوند، معنی کدام گزینه است؟
۱) زنار
۲) جلیپا
۳) دوال
۴) فتراک
۳- املاي کدام گزینه نادرست است؟
۱) پلنگ عظیم الجثه
۲) طالع منحوس
۳) حرض و تعویذ
۴) تواضعی مضاعف
۴- کدام گزینه «واو معیت» دارد؟
۱) مسلمان و دروغ
۲) گفتن من و طالع نگونسارم
۳) عقل و عشق، پنبه و آتش است
۴) بعد از این روی من و آینه وصل جمال
۵- فعل کدام گزینه دو وجهی نیست؟
۱) گسست
۲) شکست
۳) ریخت
۴) بست
۶- کدام آرایه در عبارات زیر وجود ندارد؟
«تا خفتگان و به دنیا فریفته شدگان بیدار شوند و هرکس آن کند که امروز و فردا او را سود دارد.»
۱) تضاد
۲) مجاز
۳) استعاره
۴) تلمیح
۷- آرایه‌ی کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟
۱) شب همه جا دامن ستوده بود
۲) دشت سینه‌ی وسیع و داغش را در برابر نسیم قرارداده بود
۳) نسیمی آهسته به روی سینه‌اش می‌خزید
۴) کلمات آسمانی قرآن با صدای گرم خواننده همه جا به گوش می‌رسید
۸- شعر زاغ و بیک از کدام مثنوی جامی انتخاب شده است؟
۱) سیبچه‌ی ابرار
۲) سلسله‌ی الذهب
۳) تحفة الاحرار
۴) سلامان و ایسبال
۹- کدام اثر را «ماکسیم گورکی» نوشته است؟
۱) نوشته‌های فلسفی
۲) دانشگاه‌های من
۳) کودکی-پسرچگی- جوانی
۴) حسب حال
۱۰- مفهوم معنی «حاصل شدن چیزی از آن چه توقع نباشد یا گشایشی که در سالک ایجاد شود» را کدام گزینه آمده است؟
۱) عنایت
۲) همت
۳) وقت
۴) فتوح
۱۱- «بر آتش یکی را بیاید گذشت» یعنی:
۱) یکی از آنها باید از آتش بگذرد
۲) باید یکی را در آتش انداخت
۳) مطمئناً یکی از آنها از آتش سالم بیرون می‌آید
۴) فقط کافی است یکی از آن‌ها از این رسوایی رها شود
۱۲- کدام گزینه نادرست معنی شده است؟
۱) در کار او ابا کردند = او را انکار کردند
۲) او را از آن تفاوت نبود = در حالات او تغییری حاصل نشد
۳) پای در دامن آوردن = کنایه از گوشه گرفتن
۴) با عمرین عثمان مکی افتاد = با عمرین عثمان مکی دشمنی ورزید
۱۳- معنی «خشک دستی» در عبارت «این تنگ عیشی برای او نوعی ریاضت نفسانی بود، ناشی از خست و خشک دستی نبود» چیست؟
۱) بخل
۲) ریا
۳) طمع
۴) قناعت

عربی (۱۰ دقیقه)

- ۱۴- ما هو التعریر الدقیق للعبارة التالية؟ «دوستم، محمد، به من سه دفتر داد»
۱) صدیقی، محمد، أعطانی ثلاثة دفاتر
۲) أعطانی صدیقی، محمد، ثلاث دفاتر
۳) صدیقی، محمد، أعطنی ثلاثة دفاتر
۴) صدیقی، محمد، أعطنی ثلاث دفاتر
۱۵- ما هو الصحيح للفراغ؟ «ما قیل الا ..»
۱) رجلاً اثنين
۲) رجلاً واحد
۳) رجلین
۴) رجل واحد
۱۶- عین الخطاء عن المصادر التالية؟
۱) كفی افعالاً اکتفاء
۲) عفا استفعالاً استعفا
۳) وجد افعالاً ایجاد
۴) لقی تفاعل تلاقی
۱۷- إجعل في الفراغ كلمة مناسبة.
«جلسنا تحت أشجار... ظلها لطيف.»
۱) خضراء
۲) أخضر
۳) خضراء
۴) أخضر
۱۸- عین الصحيح من اسم المفعول و اسم الفاعل من «رفی» علی الترتیب.
۱) رامو - مرموی
۲) مرموی - رامی
۳) مرموی - رامی
۴) رامی - مرموی
۱۹- کم خطاً یوجد في العبارة التالية؟ «ما أحسن الدین والدنیا إذا اجتمعوا!»
۱) واحد
۲) اثنان
۳) ثلاثة
۴) لا یوجد فیها خطأ
۲۰- فی ای عبارة لا یوجد «لا» الناهیه؟
۱) لا تُشتر کتابک
۲) لا تُسکن حرم الله غیر الله
۳) لا تُخش غیر الله
۴) لا یسالون عین الساعة
۲۱- عین الخطأ فیما یلی؟
«الحضارة الذی اوجدها الاسلام حضارة عظيمة»
۱) الذی
۲) اوجد
۳) ها
۴) عظيمة
۲۲- عین الخیر فیما یلی؟ «کان نورالله اشرف فی قلب الرجل.»
۱) نور
۲) الله
۳) اشرف
۴) فی قلب
۲۳- ما هو الصحيح عن «السيئات» فی الآية الشريفة التالية: «إن الحسنات يذهبن السيئات.»
۱) فاعل
۲) مفعول به
۳) نائب فاعل
۴) خبر
۲۴- ما هو الخطأ حول «إستراحة»؟
۱) جامد
۲) من باب استفعال
۳) اجوف
۴) اعلااله بالقلب
۲۵- ما هو الصحيح للفراغ؟ «إن... الصلاة تُصرك الله»
۱) تُقم
۲) تُقيم
۳) تُقيم
۴) تُقم

معارف (۹ دقیقه)

- ۲۶- چیزی را که در مرحله استعداد و قابلیت باشد و تحقیق پیدا نکرده باشد... می‌نامند و اگر استعداد مذکور تحقق پیدا کند... نامیده می‌شود.
۱) بالقوه-بالفعل
۲) فطری-اکتسابی
۳) بالفعل-بالقوه
۴) اکتسابی-فطری
۲۷- مطابق نظر کدام جهان بینی یک سلسله حسابهای غیرمادی نیز در نظام عالم در خور توجه می‌باشد؟
۱) الهی
۲) مادی
۳) دینی
۴) فلسفی
۲۸- اعتقاد به نسبی بودن اخلاق خط بطلان بر چه چیز می‌کشد؟
۱) حقیقت
۲) اخلاق
۳) فطرت
۴) دین
۲۹- کیفر جنایات عمدی چیست؟
۱) تعزیر
۲) حد
۳) دبه
۴) قصاص
۳۰- از دیدگاه حضرت امام خمینی در مسیر اصلاح جامعه مسلمان، اولین قدم اصلاح کدام مورد است؟
۱) افکار مردم
۲) جوانان
۳) حکومت‌ها
۴) فرهنگ مردم
۳۱- شرط ورود در بهشت و دار سعادت و دار سعادت چیست؟
۱) ایمان
۲) توحید
۳) معرفت خدا
۴) تقوی
۳۲- از دیدگاه دین آسمانی، انسان موجودی است... که باید سرنوشت نهایی خود را با قلم... خوش رقم بزند.
۱) انتخابگر-عقل
۲) متفکر-اختیار و انتخاب
۳) انتخابگر-اختیار و انتخاب
۴) متفکر-عقل
۳۳- کدام مورد از مشترکات تمامی ادیان و مذاهب می‌باشد؟
۱) امامت
۲) ظهور مصلح در آخرالزمان
۳) ظهور مهدی موعود(عج)
۴) غیبت
۳۴- هدف امام حسین(ع) در نهضت کربلا چه بود؟
۱) انتقام از خاندان بنی امیه
۲) تحقق اهداف جامعه
۳) اصلاح اوضاع نابسامان امت جدش
۴) براندازی حکومت علویان و مردم
۳۵- «املا» در لغت به چه معنی است؟
۱) سوق دادن
۲) مهلت دادن
۳) گرفتن تدریجی
۴) گرفتن به صورت مرحله به مرحله
۳۶- برای آن که انسان دورانهای اولیه خود را (کودکی-شیرخوارگی-جنینی) را بگذراند تا استعدادهای رشد جسمانی او شکوفا و کامل گردد نیاز به چه امری است؟
۱) محیط
۲) گذشت زمان
۳) تربیت
۴) تکامل روحی و معنوی
۳۷- کدامیک از گزینه‌های زیر معنی «فته» نمی‌باشد؟
۱) اموال و اولاد
۲) امتحان و آزمایش
۳) گرفتاری اجتماعی
۴) آشوب و طغیان
۳۸- در اقتصاد اسلامی به آن دسته از اموال که مالکیت شخصی داشته اما بدون جنگ به دست مسلمانان آمده چه می‌گویند؟
۱) انفال
۲) فیه
۳) مال بدون مالک
۴) مفتوح العنوه

زبان انگلیسی (۱۰ دقیقه)

- 39- The physician tried to attend the meeting: "attend" means
1) be late to
2) be present at
3) be interested in
4) be ashamed of
40- The problem the math teacher gave us was hard for us to solve.
1) enough
2) so
3) too
4) such
41- The chairman got the typist..... the letter.
1) type
2) to type
3) typing
4) typed
42- The dusty books showed me that no one them for a long time.
1) had read
2) has read
3) hadn't read
4) hasn't read
43- I didn't see my friend at the party, I wish I him there.
1) have seen
2) had seen
3) can see
4) saw
44- When the shopkeeper found that he had given wrong change to the customer, he said "oh!...."
1) what a pity
2) Thank you
3) That would be nice
4) I do apologize
45- It's not right to let others in your private life.
1) manage
2) invent
3) interfere
4) absorb
46- In order to educate children better and more efficiently we.....
1) shouldn't let them play at all.
2) should prepare them for life.
3) should give them university degrees only.
4) shouldn't give them university degrees at all.
47- If the sunlight warmed the sea and the land equally, what.....?
1) would happen
2) would have happened
3) will be happened
4) will happen
48- When an actor is on the stage, he should.....
1) be able to act like an unreal person.
2) consider the needs of his listeners.
3) invent something new.
4) perform what is in the play.
49- Who is responsible the increasing rate of unemployment in our country.
1) of
2) at
3) in
4) for
50- "Is it possible for a blindman..... a busy street easily?" "I'm not sure"
1) to cross
2) crossing
3) to crossing
4) cross

سوالات اختصاصی

درک عمومی هنر (۹ دقیقه)

- ۵۱- کدام یک از سفرنامه‌های ایرانی به لحاظ مفهوم یا کمندی الهی، تشابهات زیادی دارد؟
۱) سفرنامه ناصرخسرو
۲) ارداویراف نامه
۳) تحقیق ماللهند
۴) سیاحتنامه ابراهیم بیگ
۵۲- کدام تمدنها قبل از مهاجرت آریایی‌ها به ایران در این سرزمین وجود داشته است؟
۱) ایلام، کلد، آشور
۲) شهر سوخته، هارپا، سارد
۳) ایلام، سیلک، شهر سوخته
۴) کلد، آشور، اورارتو
۵۳- کدام گزینه در تقسیم‌بندی گذشته ملت‌های بزرگ و کهن صحیح است؟
۱) افسانه‌ای - حماسی - تاریخی
۲) اولیه - سنتی - مدرن
۳) کهن سنگی - میان سنگی - نوسنگی
۴) غارنشینی - جنگل نشینی - شهرنشینی
۵۴- شعری که عناصر سازنده آن عینیات و ذهنیات است، یعنی شاعر پدیده‌های عینی را با عواطف خود می‌آمیزد و به صورت شعر به مخاطب تحویل می‌دهد، چه نام دارد؟
۱) شعر اپیک
۲) شعر دراماتیک
۳) شعر لیریک
۴) شعر نو
۵۵- در هنر خفاهمنشی کدامیک از هنرهای زیر کمتر مورد استفاده قرار گرفته است؟
۱) مرصع کاری
۲) پیکرسازی
۳) کاشیکاری
۴) فلزکاری
۵۶- اگر برای یک فیلم ISO-100، عدد راهنمای فلاش را ۴۰ بگیریم در صورتی که فاصله فلاش تا موضوع ۵ متر باشد، مناسب‌ترین عدد دیافراگم چیست؟
۱) ۱۶ (۲)
۲) ۱۱ (۲)
۳) ۸ (۳)
۴) ۵/۶ (۴)
۵۷- «هنر برای هنر» برای اولین بار توسط چه کسی و در حیطه کدام مکتب مطرح گردید؟
۱) توفیل گوته - رمانتیسم
۲) ویکتور هوگو - رمانتیسم
۳) شارل بودلر - پاراناس
۴) توفیل گوته - پاراناس
۵۸- جوهر اصلی هر درامی را... تشکیل می‌دهد.
۱) پیام
۲) تم
۳) ستیز
۴) موضوع
۵۹- دوره یونانی مابقی یا هلنی در تاریخ یونان از چه زمانی آغاز می‌شود؟
۱) سده پنجم قبل از میلاد، با به قدرت رسیدن پرکلس
۲) ۴۸۰ ق. م، با به قدرت رسیدن اسکندر کبیر
۳) از سده هشتم قبل از میلاد که شهر آتن توسط ایرانیان فتح گردید
۴) ۳۳۳ ق. م، با مرگ اسکندر مقدونی
۶۰- کدام گزینه به عنوان وظیفه اصلی یک کارگردان تلویزیونی صحیح است؟
۱) انتخاب نهایی تصاویر و هدایت عوامل فنی صحنه و رژی
۲) صحنه‌آرایی و هدایت بازیگر
۳) امور هنری و رهبری عوامل فنی
۴) مونتاژ و هدایت تصویرپردازان

درک عمومی ریاضی و فیزیک (۱۵ دقیقه)

- ۶۱- حجم رنگ داخل ظرفی در اثر تبخیر تیز روزی ۱۵٪ کاهش می‌یابد، اگر حجم رنگ در حال حاضر ۱۲ لیتر باشد پس از ۶ روز میزان آن چقدر خواهد بود؟
۱) ۵ (۱)
۲) ۴/۲ (۲)
۳) ۴/۸ (۳)
۴) ۵/۵ (۴)
۶۲- عدد بعدی سری زیر کدام است؟
۱) ۳۱ (۱)
۲) ۳۴ (۲)
۳) ۲۲ (۳)
۴) ۲۱ (۴)
۶۳- اگر $\vec{OA} = 1/5 \vec{OB}$ و $\vec{OB} = 1$ واحد باشد مطلوب است مساحت هاشورخورده
۱) ۵ (۱)
۲) ۱ (۲)
۳) ۴ (۳)
۴) ۳ (۴)
۶۴- در کدام مثلث اندازه شعاع‌های محاطی خارجی نظیر اضلاع برابر است؟
۱) متساوی الاضلاع
۲) محیطی
۳) محاطی
۴) متساوی الساقین
۶۵- شکل مقابل دارای:
۱) فقط مرکز تقارن
۲) ۲ محور تقارن و مرکز تقارن
۳) ۴ محور تقارن و مرکز تقارن
۴) ۴ محور تقارن
۶۶- اگر $3 = 2x$ و $5 = 3x$ باشد حجم شکل مقابل چقدر است؟ (استوانه‌ای که یک نیم‌کره از آن حذف شده است).
۱) $\frac{4}{3}\pi$ (۱)
۲) $\frac{2}{3}\pi$ (۲)
۳) $\frac{2}{3}\pi$ (۴)
۴) $\frac{4}{3}\pi$ (۴)
۶۷- اگر اندازه‌های مماس مشترک خارجی دو دایره مماس خارج ۴۲ و شعاع یکی از دایره‌ها ۹ باشد شعاع دایره دیگر چقدر است؟
۱) ۴۹ (۱)
۲) ۳۲ (۲)
۳) ۴۲ (۳)
۴) ۳۸ (۴)
۶۸- نتیجه دو تقارن مرکزی جدا:
۱) دوران است
۲) تقارن محوری است
۳) تقارن مرکزی است
۴) انتقال است
۶۹- کارت پستی‌هایی حاوی تصویری از جنگلی سرسبز در زمینه مشکی مفروض است. این کارت پستال در اتاق تاریک عکاسی به چه رنگی دیده می‌شود؟
۱) سیاه
۲) قرمز
۳) خاکستری
۴) زرد
۷۰- فاصله کانونی آینه محدبی است. جسم A را در چه فاصله از رأس آینه قرار دهیم تا بزرگی تصویر بدست آمده نصف اندازه جسم باشد.
۱) $\frac{f}{3}$ (۱)
۲) f (۲)
۳) ۲f (۳)
۴) c (۴)

ترسیم فنی (۱۰ دقیقه)

- ۷۱- در سوالات ۷۱ تا ۷۷ نمای خواسته شده کدام است؟
۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۲- ۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۳- ۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۴- ۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۵- ۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)

- ۷۵- ۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۶- ۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۷- ۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۸- نمایش صحیح از جهات دید فلش کدام است؟
۱) ۱)
۲) ۲)
۳) ۳)
۴) ۴)
۷۹- ارتفاع دید ناظر کدامیک می‌باشد؟
۱) A و B (۱)
۲) B و C (۲)
۳) C و D (۳)
۴) D و E (۴)
۸۰- در صورتی که جسم از بیننده دور شود پرسپکتیو آن جسم چه تغییری می‌کند؟
۱) کوچکتر می‌شود
۲) بزرگتر می‌شود
۳) تغییری نمی‌کند
۴) هیچکدام

خلاصیت تصویری و تجسمی (۱۲ دقیقه)

- ۸۱- تصویر مقابل پوستر است برای یک:
۱) نمایشگاه کتاب
۲) نمایشگاه پوستر
۳) نمایشگاه لوازم التحریر
۴) نمایشگاه مطبوعات
۸۲- اثری گرافیکی که نوشتار آن را ثبت می‌کند و کیفیت و احوال اثر به اعتبار نوشتار و حروف ایجاد می‌شود، تعریف کدام گزینه است؟
۱) تایپوگرافی
۲) کالیگرافی
۳) لیتوگرافی
۴) مونوپرنیت
۸۳- کدام عامل بصری در تصویر مقابل اهمیت بیشتری دارد؟
۱) حرکت
۲) تعادل
۳) نوازن
۴) بافت
۸۴- تصویر مقابل مربوط به چه دورانی است؟
۱) ۳۰،۰۰۰ سال ق. م.
۲) ۱۵،۰۰۰ سال ق. م.
۳) ۵۰۰۰ سال پ. م.
۴) ۱۰۰ سال پ. م.
۸۵- کدام نوع ترکیب‌بندی معرف روحیه‌ای مثبت و موجب القای کیفیتی ایستاد در تصویر است؟
۱) افقی
۲) دایره
۳) عمودی
۴) مقاطع
۸۶- جدا بودن حروف از هم در عنوان مقابل کدام کیفیت حروف را نشان می‌دهد؟
۱) کیفیت فرمی حروف
۲) کیفیت محتوایی حروف
۳) کیفیت فردی حروف
۴) کیفیت تصویری حروف
۸۷- تصویر مقابل مربوط به کدام هنرمند است و با چه ابزاری طراحی شده است؟
۱) ونگوگ - زغال
۲) پل ولبه - قلم فلزی
۳) آبرشت دورر - رایید
۴) پل سزان - مناد
۸۸- کدام شکل هندسی نمادی از عقل است؟
۱) مربع
۲) مثلث
۳) دایره
۴) لوزی
۸۹- نقاشی مقابل مربوط به کدام دوران است؟
۱) قاجار
۲) صفویه
۳) سلجوقی
۴) مغول
۹۰- تصویر مقابل مربوط به کدام سبک هنری است؟
۱) کوبیسم
۲) آب آرت
۳) داداتیسم
۴) کنستراکتیویسم

خلاصیت نمایشی (۱۱ دقیقه)

- ۹۱- «پالزاک» از نویسندگان کدام سبک به حساب می‌آید؟
۱) رئالیسم
۲) کلاسیک
۳) ناتورالیسم
۴) سمبولیسم
۹۲- لقب «پدر نمایشنامه‌نویسی مدرن» به چه کسی تعلق دارد؟
۱) رومن رولان
۲) تنسی ویلیامز
۳) ماکسیم گورکی
۴) هنریک ایبسن
۹۳- کدام یک از گزینه‌های زیر اثر «البرکامو» می‌باشد؟
۱) مسخ
۲) طاعون
۳) محاکمه
۴) خشم و هیاهو
۹۴- نمایش عروسکی کلاسیک ژاپن کدام است؟
۱) نو
۲) بوزاکو
۳) کاتاکالی
۴) کابوکی
۹۵- کدام فیلمساز زن، در زمینه ساخت سریال‌های تلویزیونی فعالیت می‌کند؟
۱) تهمنی میلانی
۲) پوران درخشنده
۳) مرضیه برومند
۴) رخسانا بنی اعتماد