■ پیش از تکمیل پاسخنامه ، راهنمای آزمون را در صفحه ۱۵ مطالعه فرمائید.

■ پاسخ تست‌ها هر جمعه در همشهری جمعه درج می گردد

سؤالات عمومی

■ ادبیات (۹ دقیقه)

۱ – کدام گزینه از لحاظ معنا متفاوت است؟
۱) لاتدرکه الابصار و هو یدرک الابصار
۲) پنهان زدیده‌ها و همه دیده‌ها از اوست
۳) ای کاش عظمت در نگاه تو باشد نه در چیزی که به آن می نگری
۴) هر مخلوقی نشانی از خداست و هیچ مخلوقی او را هویدا نمی سازد

۲ – مفهوم حدیث شریف« العالم محضراللّه فلا تعصوا فی محضره» در کدام گزینه دیده می شود؟
۱) عطا از خلق چون جویی — گر او را مال ده گویی
۲) که خطی کز خرد خیزد — تو آن را از بنان بینی
۳) جهانی کاندرو هر جان — که بینی شادمان بینی
۴) به سوی عیب چون پویی — گر او را غیب دان بینی

۳– عبارت زیر توضیح کدام گزینه است؟
«نوعی تزیین ساختمانی است و آن این که اتاق‌ها و ایوان‌ها را به شکل‌های برجسته یا پله پله گچ بری کنند»
۱) مقرنس ۲) شمسه ۳) طرّة ۴) قاب

۴ – در کدام گزینه غلط املایی دیده می شود؟
۱) لیکن خروس قالب حرکتی کرد
۲) بر حریف مغلوب که تسلیم اختیار کرده رحم نیاورد
۳) وی مخذول و ناتوان استرحام می کرد
۴) از آن هلیمی ساختم بس چرب و نرم

۵– کدام گزینه مترادف «ردا» است؟
۱) دراعه ۲) دوال ۳) جبّه ۴) طیلسان

۶ – در عبارت «شفایت می دهم از این رو که آسیبت می رسانم» نقش «ت» کدام است؟
۱) مفعول ۲) نهاد ۳) متمم ۴) مضاف الیه

۷ – در مصرع«بدو باشد همیشه خرم و کش» معنی کلمه مشخص شده چیست؟
۱) شادمان ۲) آغوش ۳) ناراحت ۴) موارد۱ و ۲

۸ – عبارت «سر خویش گرفتند»یعنی :
۱) مسیر خود را تغییر دادند
۲) ایستادند
۳) راه خود را پیش گرفتند
۴) به سرعت حرکت کردند

۹– کدام گزینه عبارت زیر را تکمیل می نماید : «وقتی شاعر دلیلی غیرواقعی اما شاعرانه برای موضوعی بیان می کند به آن . . . . . می گویند»
۱)حسن تألیف ۲) حسن تعلیل
۳) بدیهه گویی ۴) پارادوکس

۱۰ – کدام جمله سه جزئی بی فعل نیست؟
۱) مرحمت شما زیاد ۲) زندگی یعنی عقیده
۳) ایمان یعنی خوش بختی ۴) کار یعنی سازندگی

۱۱ – در عبارت «نگاه‌های لوکس مردم آسفالت نشین شهر ، آن را کهکشان می بینند و دهاتی‌های کاهکش کویر ، شاهراه علی ، راه کعبه!» نقش کدام کلمه با بقیه متفاوت است ؟
۱) کهکشان ۲) کویر ۳) شاهراه علی ۴) راه کعبه

۱۲ – کدام گزینه گیاهی است که از آن صمغ کتیرا به دست می آورند؟
۱) کما ۲) گز ۳) تاق ۴) گون

۱۳ – «حاصل شدن چیزی از آن چه توقع نباشد» معنی کدام گزینه است؟
۱) ادرار ۲) نذور ۳) فتوح ۴) مکنت

■ عربی (۱۰ دقیقه)

۱۴ – عیّن الخطاء فی ترجمة العبارات التالیة :
۱) اجتنب الشرَّ کراهةً للشّر : به خاطر ناپسند شمردن بدی ، از بدی دوری کن
۲) لاتصادق جلیس السوء : همنشین بدی را تصدیق مکن
۳) المؤمن لایترک المعصیة حیاء : مؤمن گناه را از روی شرم ترک می کند
۴) احسن الجود العفو بعد المقدرة : بهترین بزرگواری عفو و بخشش هنگام قدرت است

۱۵ – ما هو التعریب الصحیح للعبارة التالیه «پدرم از تمام خاطرات سخن گفته است ، به جز خاطرات جنگ تحمیلی»
۱) ابی قدتکلّمَ عن جمیع الذکریات الّا ذکریات الحرب المفروضة
۲) ابی کان یتکلّم عن جمیع الذکریات الّا ذکریاتَ الحرب المفروضة
۳) ابی کانَ قدتکلّمَ عن جمیع الذکریات الّا ذکریات الحرب المفروضة
۴) ابی یتکلّم عن جمیع الذکریات الّا ذکریات الحرب المفروضة

۱۶ –ما هو الخطأ للاعراب و التحلیلَ الصرفی عن کلمة «اقبحَ» فی العبارة «ما اقبح الخضوعَ عندالحاجة»
۱)جامد ۲) مبنی علی الفتح
۳) فعل و فاعله ضمیر «هو» المستتر ۴) اسم تفضیل

۱۷ –ما هو الصحیح عن اعراب کلمات الجملة التالیه «فاصبحتم بِنعمته اخواناً»
۱) تُم : فاعل ، محلاً مرفوع ۲) اخواناً : حال ، منصوب
۳) اصبح : فعل تام ۴) تُم : اسم فعل ناقصه محلاً مرفوع

۱۸ – فی ایّ العبارة جاءَ الجمع السالم للمونث؟
۱) ولاتقولوالمن یقتل فی سبیل ا . . . . امواتٌ
۲) ماذا تعمل فی اوقات فراغک
۳) کلّ کائنات فی الوجود تسبّح اللّه
۴) الاطفال یرفعون اصواتهم فی الکلام

۱۹ – ما هو الصحیح للاعراب ماشیرالیه بخط «شکراًللّه الذی انعَم علینا نعماً و افرةً»
۱) مفعول مطلق– صفت ۲) مفعول له– مفعول مطلق
۳) مفعول مطلق– مفعول مطلق ۴) مفعول له– صفت

۲۰ – ایّ فعل یقدران یکون مجهولاً؟
۱)یحبُّ ۲) نزَل ۳) سافرنا ۴) اجتَهَدتُ

۲۱ –ما هو الصحیح؟
۱) ما : مبنی علی السکون ۲) ذهبوا : مبنی علی السکون
۳) یذهبنَ : مبنی علی الفتح ۴) امس : معرب

۲۲ – عیّن الصحیح فی صنع اسم المفعول؟
۱) اختارَ– مُختار ۲) اَدَّبَ– ادیب
۳) حامَی– مُحامَی ۴) اتّقی– مُتّقی

۲۳ – عیّن عَدَدَ انواع المعارف فی العبارة التالیه «ضَرَبَ الطبیبُ علی بطن المریض باصبعه»
۱) اثنان ۲) ثلاثه ۳) اربعه ۴) خمسة

۲۴ – میّز العبارة التی جاء فیها «لاءالنافیه للجنس»؟
۱) لایخافُ المؤمن الّا اللّه ۲) لاترج الّا ربّک
۳) لا تُسلع من حجر مرتینِ ۴) لا خیر فی دین لاتفقّه فیه

۲۵ – ما هو الصحیح عن کلمة «ساعی»؟
۱) رجلٌ ساعٍ– منقوص ۲) رجلاً ساعاً– مقصور
۳) رجلٍ ساعَی– مقصور ۴) رجلٌ ساعیٌ– منقوص

■ معارف(۹ دقیقه)

۲۶ – در صورتی که گفته شود« انسان به تنهایی و فقط به کمک عقل و دانش خود می تواند مدارج کمال را طی کند»کدام اصل انکار گردیده است؟
۱) نبوت ۲) توحید
۳) معاد ۴) لزوم انسان شناسی

۲۷ – معنای صحیح دو واژه«قضا» و «قدر» به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
۱) گذراندن – یکسره کردن ۲) اندازه گیری – به پایان رساندن
۳) گذراندن – اندازه گیری ۴) داوری کردن – یکسره کردن

۲۸ – کدام گزینه از نظر تعریف نادرست است؟
۱) در جهان بینی الهی عوامل مادی و معنوی موثرند
۲) از مسایل مهم انسان شناسی شناخت خدا و فلسفه حیات است
۳) اخلاق ، زیربنای انسان‌شناسی است
۴) رسیدن به مقام قرب از راه تحصیل کمال روحی میسر است

۲۹ – کدام مورد در تعیین خط مشی یک مکتب انسانی تعیین کننده‌تر است؟
۱) شناخت انسان به عنوان فرد در جامعه
۲) نوع شناخت یک مکتب از انسان
۳) پرورش نیروهای انسانی در جهت کمال
۴) شناخت توانایی‌های ذاتی و اجتماعی انسان

۳۰ – قرآن کریم در بیانات خود زن را چگونه معرفی می کند؟
۱) مایه تسکین و آرامش دل مرد
۲) شاهکار خلقت
۳) نشانه‌ای از نظام حکیمانه جهان
۴) زن مقدمه وجود مرد است

۳۱ – مهمترین و اساسی ترین نیاز جامعه که در مرحله اول باید روشن شود تا بقیه کارها براساس آن قرار گیرد چیست؟
۱) نوع حکومت ۲) اعتقاد یا عدم اعتقاد به خدا
۳) جهان بینی و ایدئولوژی جامعه ۴) قانون و مقررات

۳۲– امام سجاد(ع) در دعای شریف«وانصب اعوت بین ایدینا نصباً . . . »کدام مورد را بیش از بقیه مدنظر داشته اند؟
۱) دیدگاه الهیون از مرگ ۲) یاد مرگ
۳) حیات ابدی پس از مرگ ۴) ضرورت بحث از معاد

۳۳ – برخی گناهان سبب از بین رفتن حسنات می شوند و پاره‌ای از حسنات سبب از بین رفتن برخی گناهان می شوند. این اعمال به‌ترتیب چه نام دارد؟
۱) احباط – تکفیر ۲) امداد – تسویف
۳) تکفیر – احباط ۴) تسویف – امداد

۳۴ – آیه شریفه « ربنااَلّذی اعطی کل شیء خلقه ثم هدی» از زبان چه کسی بیان شده و درباره چه مفهومی است؟
۱) حضرت موسی – هدایت عامه
۲) حضرت ابراهیم – هدایت تشریعی
۳) حضرت موسی – هدایت تشریعی
۴) حضرت ابراهیم – هدایت عامه

۳۵ – معجزات پیامبران از چه خصوصیت کلی و مشترک برخوردارند و معجزه خاتم پیامبران از چه نوعی است؟
۱) متناسب با تقاضای مردم آن عصر – برهان رسالت
۲) متناسب با عصر و زمان – کتاب
۳) باقی و غیرقابل نسخ – کتاب
۴) گواه راستین نبوت – برهان رسالت

۳۶ – در ماه مبارک رمضان اگر جنب عمداً تا اذان صبح غسل نکند تاوقت تنگ شود . . . ؟
۱) با تیمم می تواند روزه بگیرد و معصیت نکرده
۲) اگر تیمم کند احتیاط مستحب در اعاده است
۳) می تواند با تیمم روزه بگیرد ولی معصیت کرده
۴) اگر تیمم کند روزه باطل است

۳۷ – کارهای خارق العاده‌ای را که پیامبران انجام می دهند به‌ترتیب به چه دلیل معجزه و به چه دلیل آیت می گویند؟
۱) نشانه آن است که پیامبر از جانب خدا آمده است – دیگران نمی توانند آن را انجام بدهند
۲) مردم آن را نمی توانند انجام بدهند– نشانه آن است که پیامبر از جانب خدا آمده
۳) عادت مردم را از بین می برد – دیگران نمی توانند آن را انجام دهند
۴) عادت مردم را از بین می برد – نشانه آن است که پیامبر از جانب خدا آمده

۳۸ – کدام حادثه باعث شد مسلمانان به فکر جمع آوری قرآن بیفتند؟
۱) تحریف شدن یک آیه از قرآن توسط یکی از مسلمین
۲) شهادت ۷۰ نفر از حافظان قرآن
۳) افزایش دامنه اسلام و گسترش مرزهای اسلامی
۴) دستور مستقیم پیامبر اسلام

انگلیسی (۱۰ دقیقه)

39-......... My breakfast, I took my son to school in my car.
1)Having 2) Have had
3) Having had 4) Have eaten

40-How much money did the repairman......... you to fix your vacum cleaner?
1) Paid 2) forced
3) received 4) charged

41-A group of students are............ the experiment to see if their idea about it is true.
1)carrying 2) conducting
3) providing 4) involving

42-I wish my friend had.......... me the truth before.
1) said 2) talked 3) told 4) spoke

43-The imposed war........ a great increase in prices.
1)made 2) raised
3) lasted 4) involved

44-Involving students in group werk is the most....... way to teach lessons in schools.
1) affective 2) effective
3) wonderful 4) interesting

45-Government................. the fines again to make people obey the rules more attentively.
1)paid 2) lifted 3) raised 4) forced

46-When I..... the accident all my family strarted to cry.
1) explained 2) described
3) showed 4) defined

47-The work little children do at work involves serious.......... to their health.
1) shocks 2) regards 3) applications 4) risks

48-Many instances of child labor........ inside homes in family businesses.
1) locate 2) occur
3) involve 4) confine

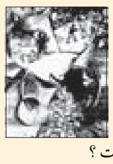
49-Which sentence is grammatically wrong?
1) children are sometimes made to work as part of a graup.
2) children are good at making things like gewelry.
3) sometimes the adult in charge is not a velative or parent of the children.
4) The dinner mother has made smells well.

50-What do you do?
1) I keep accounts 2) I'm fine
3) I go to school by car 4) That's all right

سؤالات اختصاصی

■ درک عمومی هنر (۹ دقیقه)

۵۱– کدام یک از دوره‌های تاریخی هنر ایران را می توان دوران آشتی هنری ایران و روم دانست؟چرا؟
۱) ساسانی – به لحاظ آمیختگی عناصر اصیل و باستانی ایرانی با اشکال و نمادهای غربی
۲) اشکانی – به دلیل گرایش به نمایش طبیعی موجودات
۳) ساسانی – به دلیل گرایش به نمایش طبیعی موجودات
۴) اشکانی – به لحاظ آمیختگی عناصر اصیل و باستانی ایرانی با اشکال و نمادهای غربی



۵۲ – تصویر روبه‌رو اثر کدام نقاش و مربوط به کدام سبک نقاشی است ؟
۱) پیکاسو – سوررئالیسم
۲) مارک شاگال – سوررئالیسم
۳) پیکاسو– کوبیسم
۴) مارک شاگال – کوبیسم

۵۳ – در بررسی معماری اسلامی ، کدام گزینه جزء معماری مذهبی نیست ؟
۱) مسجد ۲) مدرسه ۳) آرامگاه ۴) کاروانسرا

۵۴ – در هنر کدام یک از تمدنهای باستانی ، گرایش به نمایش مقام و منزلت و قدرت پادشاهان بسیار پررنگ است ؟
۱) اکد ۲) سومر ۳) ایران ۴) بابل

۵۵ – «رقعه» چیست ؟
۱) یک قطعه خط ۲) ترکیب نقاشی و خط
۳) یک بیت شعر خطاطی شده ۴) ترکیب تذهیب و خط

۵۶ – عناصر تصویری چینی در سفالهای عهدسلجوقی ، بیشتر به صورت نقش . . . است .
۱) گل ها ۲) پرنده‌ها ۳) درختها ۴) حیوانات

۵۷ – محققان ، سابقه نمایش در ایران را به کدام دوره تاریخی منسوب می دانند؟
۱) ساسانی ۲) هخامنشی ۳) اشکانی ۴) ماد

۵۸ – توجه به طراحی صحیح پیکره‌ها و نمایش تک چهره انسانی ، از ویژگیهای بارز کدام مکتب نقاشی ایرانی است ؟
۱) بهزاد ۲) بغداد ۳) اصفهان ۴) هرات

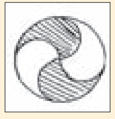
۵۹ – سبک سینمایی نئورئالیسم ، مربوط به کدام کشور است و تحت تاثیر کدام جنگ جهانی شکل گرفت؟
۱) ایتالیا– جنگ جهانی دوم
۲) فرانسه– جنگ جهانی اول
۳) ایتالیا– جنگ جهانی اول
۴) فرانسه– جنگ جهانی دوم

۶۰– تیمپانی ، جزء کدام دسته از سازهاست ؟
۱) کوبه‌ای ۲) بادی برنجی ۳) بادی چوبی ۴) زهی

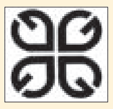
■ درک عمومی ریاضی و فیزیک (۱۲ دقیقه)

۶۱ – در کارتنی به ابعاد ۵۵×۵۵×۱۰۰ چند کارتن به ابعاد ۵×۵×۵ می توان بسته بندی کرد؟
۱) ۱۰۰۰ ۲) ۳۵۰۰ ۳) ۲۴۲۰ ۴) ۴۶۸۱

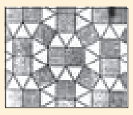
۶۲– مطلوب است مقدار x در سری اعداد زیر [illegible]
۱) ۷ ۲) ۸ ۳) ۶/۵ ۴) ۸/۵



۶۳ – اگر ۲r=۲ باشد، مطلوب است محیط قسمت هاشورخورده
۱) ۲/۵π
۲) ۳π
۳) ۳/۵π
۴) ۲π

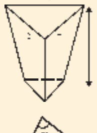


۶۴ – شکل مقابل
۱) متقارن نیست
۲) هشت محور تقارن و مرکز تقارن دارد
۳) چهار محور تقارن دارد
۴) تنها مرکز تقارن دارد

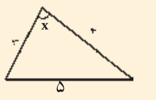


۶۵ – شکل مقابل
۱) تنها مرکز تقارن دارد
۲) دو محور و مرکز تقارن دارد
۳) چهار محور تقارن دارد
۴) یک محور تقارن دارد

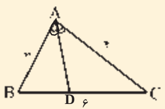
۶۶ – اگر مساحت کف نصف مساحت سقف باشد حجم شکل مقابل چقدر است ؟



۱) $3\times\sqrt{3\sqrt{14}+26}$
۲) $3\times\sqrt{3\sqrt{14}+20}$
۳) $3\times\sqrt{3\sqrt{14}-24}$
۴) $3\times\sqrt{3\sqrt{14}+24}$



۶۷ – مطلوب است زاویهx
۱) ۹۰
۲) ۴۵
۳) ۶۰
۴) ۱۱۰



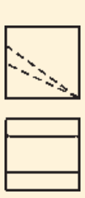
۶۸ – مقدار BD در شکل مقابل چقدر است؟
۱) ۱/۸
۲) ۲/۳
۳) ۱/۴
۴) ۲/۵

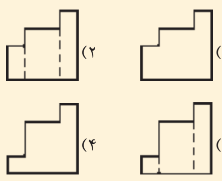
۶۹ – حداقل فرکانس صدای قابل شنیدن برای انسان کدام است؟
۱) ۲۰ ۲) ۱۰ ۳) ۳۰ ۴) ۴۰

۷۰ – معادله حرکت ذره‌ای بر محور x به صورت x = Acoswt نوشته شده است که در آن A و W مقادیر ثابتند ، بین مکان این ذره ، X و شتاب حرکت آن ، a ، کدام رابطه زیر برقرار است ؟
۱) $a=-W^2Ax$ ۲) $a=-W^2x$ ۳) $a=-A^2x$ ۴) $a=-\frac{W^2A^2}{x}$

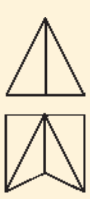
■ ترسیم فنی(۱۲ دقیقه)

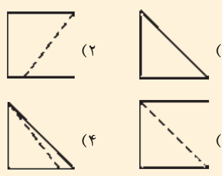
۷۱– تصویر جانبی صحیح کدام است؟



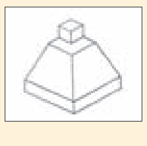


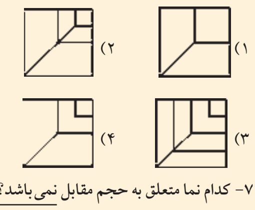
۷۲– تصویر جانبی صحیح کدام است؟



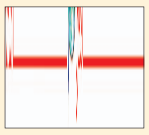


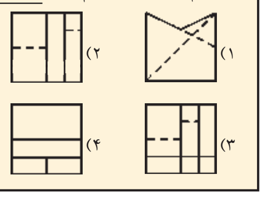
۷۳– نمای بالای شکل مقابل کدام است؟



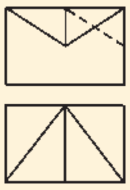


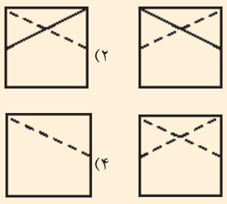
۷۴– کدام نما متعلق به حجم مقابل نمی‌باشد؟



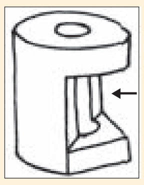


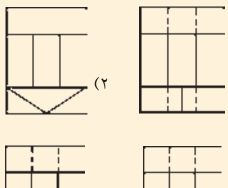
۷۵–نمای جانبی شکل مقابل کدام است؟



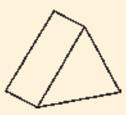


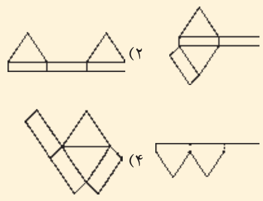
۷۶– نمایش دید صحیح در جهت دید فلش کدام است؟





۷۷– گسترده شکل مقابل کدام است؟

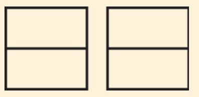


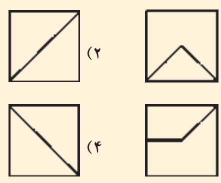


۷۸– در ترسیم نقشه فاصله هر خط از خط دیگر چقدر باید باشد؟
۱) ۶mm ۲) ۱۰mm ۳) ۱۲mm ۴) ۵mm

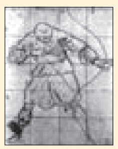
۷۹– پهنای فلش اندازه گذاری در نقشه کشی چند میلیمتر است؟ x▶
۱) ۲mm ۲) ۵mm ۳) ۱/۵ mm ۴) ۱mm

۸۰– نمای افقی صحیح کدام است؟

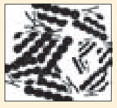




■ خلاقیت تصویری و تجسمی (۱۲ دقیقه)

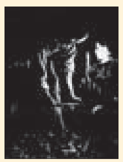


۸۱ – طراحی مقابل مربوط به کدام دوران هنری است؟
۱) باروک
۲) روکوکو
۳) رنسانس آغازین
۴) منریسم(رنسانس پسین)

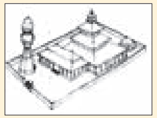


۸۲ – تصویر مقابل نمایانگر کدام نوع تضاد است؟
۱) تضاد موقعیت
۲) تضاد جهت
۳) تضاد روابط فضایی
۴) تضاد مقدار

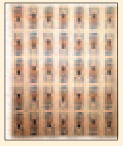
۸۳ – نقاشان کدام مکتب هنری اعتقادشان پناه بردن به طبیعت بکر و بی کران بود؟
۱) باربیزون ۲) کوبیسم ۳) رمانتیک ۴) رئالیسم



۸۴ – نقاش در تابلوی مقابل با استفاده از کدام گزینه دست به خلق فضای دراماتیک زده است؟
۱) ترکیب بندی دایره
۲) نور و تاریکی
۳) طراحی آناتومی
۴) خلوتی فضای تابلو

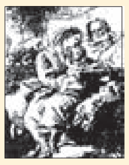


۸۵ – بنای مقابل مربوط به معماری کدام منطقه جهان است؟
۱) جنوب شرقی آسیا
۲) هند
۳) شمال آفریقا
۴) ترکیه

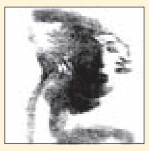


۸۶ – ترکیب بندی اثر مقابل از کدام نوع است ؟
۱) غیر قرینه
۲) قرینه معکوس
۳) قرینه در بی قرینگی
۴) متقاطع

۸۷ – کدام هنرمند با استفاده از امکانات بیانی فرم مربع به خلق فضاهایی تازه می پردازد؟
۱) سول لوویت ۲) پیت موندریان ۳) بنتی کلاون ۴) جوان اشنایدر

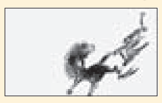


۸۸ – تکنیک طراحی اثر مقابل چیست ؟
۱) آب مرکب
۲) پاستل
۳) کنته
۴) راپید



۸۹ – کیفیت نور و تاریکی در تصویر مقابل با چه ابزاری بیان شده است؟
۱) قلم آهنی
۲) زغال
۳) مداد کنته
۴) پاستل

۹۰ – از کدام عامل برای تشدید اثر تصویر مقابل استفاده شده است؟



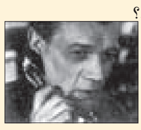
۱) تضاد سایه روشن
۲) ترکیب بندی غیرمتعادل
۳) ترسیم غیرطبیعی شکل اسب و ارابه
۴) فضای خالی کناره چپ تصویر

■ خلاقیت نمایشی(۱۱دقیقه)

۹۱ – نمایشنامه «شش شخصیت در جستجوی نویسنده» اثر کیست ؟
۱) آئول فوگارد ۲) لوئیجی پیراندلو ۳) گوگول ۴) شون اوکیسی

۹۲ – سوئیش پن(Swish pan) در حرکت های دوربین به چه معناست؟
۱) حرکت عمودی ۲) حرکت افقی
۳) حرکت افقی سریع دوربین ۴) حرکت رو به پایین

۹۳ – در تصویر روبرو شخص درون کادر چه حسی را القاء می کند؟



۱) شنیدن خبر خوب
۲) شنیدن خبر مرگ یک دوست
۳) تعجب از شنیدن خبر
۴) شنیدن صدای یک قاتل

۹۴ – فیلم‌های «پل رودخانه کوای» و « لورنس عربستان» به ترتیب ساخته چه کسی است ؟
۱) دیوید لین ، مایکل کورتیس ۲) دیویدلین ، دیویدلین
۳) مارتین اسکورسیزی ، دیویدلین ۴) دیویدلین ، ویلیام وایلر

۹۵ – «جاه‌طلبی» تم اصلی کدام نمایشنامه شکسپیر است ؟
۱) شاه‌لیر ۲) مکبث
۳) هملت ۴) اتللو